### LA POMPE A VIDE

une association dont les membres sont Sobac Murer

#### Postulats

- L'opposition entre les notions de contenu et contenant, fond et forme, est obsolète.
- Une structure est désormais au moins aussi signifiante que son produit.

## Phénoménologie I

- L'univers (presque) entier est organisé selon un ensemble de tas.
- Un tas est une accumulation d'objets entre lesquels la distance de séparation tend vers 0.
- Ces tas de densité infinie sont séparés par des zones de vide absolu (densité nulle).

## Phénoménologie 2

- Une partie de l'univers résiste encore à ce type d'organisation.
- Dans cette partie les objets sont répartis de façon hétérogène.
- Leur densité varie globalement entre 18 et 30 objets/unité spatiale.

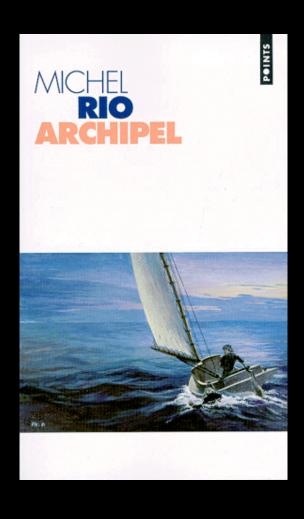
## Implications I

- Il est impossible de sortir du tas.
- Le tas n'existe que par le vide autour de lui.
- La conscience du tas et la conscience du vide ne peuvent exister l'une sans l'autre.

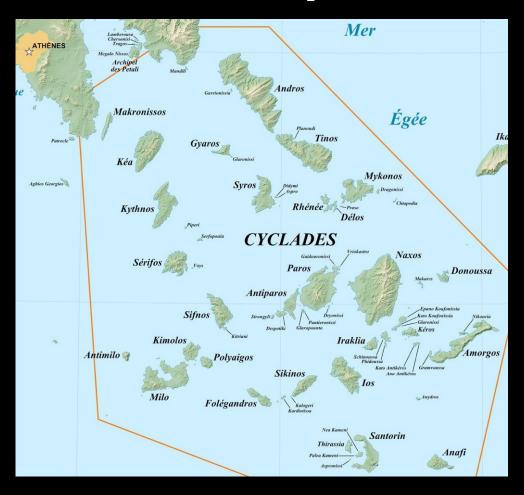
## Implications 2

- Du fait de sa densité infinie, le tas ne peut être associé à une substance de type rhizome : elle ne possède aucune propriétés physiques intrinsèque.
- Le tas ne possède qu'une propriété extrinsèque : sa forme.

# Archipel



## Archipel



## Archipel

- Sur une carte, les îles sont reconnaissables uniquement par leurs formes.
- Les îles sont reliées et séparées par un média commun : la mer
- Par analogie, les tas sont des îles.
- Le vide, la mer.
- Il s'agit d'une structure discrète

## Implications 3

- La partie de l'univers échappant à cette structure de tas a une structure hétérogène mais continue.
- La variable n'y est pas la forme mais un gradient de densité.
- Par analogie, il s'agit du rhizome deleuzien.

# Rôle de La Pompe à Vide

• Transformer les ensembles rhizomatiques continus en un ensemble de tas discrets.



#### Modes d'Action

- Présentations orales uniquement,
- Déplacements d'air (concerts)
- Accumulation
- Aucune production matérielle
- Aucune discussion